



**PROVINCIA DI GORIZIA**  
Direzione Sviluppo territoriale e ambiente  
Pianificazione e marketing territoriale

**Azioni di monitoraggio della portata e flussi del fiume Isonzo, redazione Linee guida per un Piano di manutenzione del fiume ed altre attività connesse nell'ambito del Programma di Cooperazione transfrontaliera e transnazionale 2007-2013: Progetto CAMIS**

**Processo partecipato**  
Forum di Martedì 20 Maggio 2014

**SCHEMA SEGNALAZIONI E RACCOLTA DATI**

Obiettivo di questa scheda è di raccogliere informazioni, aspettative, preoccupazioni e proposte da parte di chi opera giornalmente sul territorio, allo scopo di giungere alla definizione di Linee guida il più possibile "condivise", che rispondano al meglio alle reali esigenze del territorio in termini di sicurezza, tutela, valorizzazione e sviluppo sostenibile.

Scheda compilata da:.....

Ente di appartenenza:.....  
.....

Contatti (telefono, e-mail):.....

*La scheda compilata può essere consegnata a conclusione dell'incontro odierno o spedita, entro i prossimi 7 giorni, al seguente indirizzo e-mail:*

[g.villa@artambiente.org](mailto:g.villa@artambiente.org)

Per informazioni contattare:  
ART Ambiente Risorse e Territorio S.r.l. - Parma - Giancarlo Villa - 0521/030911

A supporto del contribuente che ci vorrà fornire, proponiamo una sintesi delle questioni che abbiamo posto, con la libertà di utilizzare gli elementi riportati nella tabella seguente come ritenuto opportuno.

Tipologia criticità	Caratteristiche	Azioni di manutenzione	Azioni di altra natura
Aspetti qualitativi	Inquinamento batteriologico		Realizzazione depuratore - Collettore fognario unico
Aspetti quantitativi	Alterazioni delle portate con effetti in termini di: 1. riduzioni della disponibilità di risorsa per i diversi usi (soprattutto agricoli); 2. mancato rispetto del DMV; 3. danneggiamento degli ecosistemi acquatici (scarsità risorsa, hydropeaking, etc..).		1. Gestione delle portate tramite accordi internazionali 2. Realizzazione di traversa di rifasamento e/o bacino golenale a multi-obiettivo (laminazione, ambientale, ricreativo, produzione energia idroelettrica)
Aspetti idraulici	Rischio idraulico connesso ai seguenti fenomeni: 1. trasporto solido e modifiche della morfologia di alveo; 2. incontrollato sviluppo della vegetazione in alveo; 3. inadeguatezza e deterioramento delle opere idrauliche; 4. presenza di materiale che ostacola il regolare deflusso delle piene	1. gestione dei sedimenti; 2. gestione della vegetazione in alveo; 3. adeguamento e manutenzione delle opere idrauliche (rialzi arginali, vasche di laminazione...); 4. gestione del materiale che ostacola il regolare deflusso delle piene	
Aspetti paesaggistico-ambientali	1. Proliferazione di specie invasive animali e vegetali; 2. interruzione della continuità boschiva spondale; 3. degrado di buona parte dei boschi golenali di pianura 4. povertà ambientale delle zone golenali dedicate all'agricoltura intensiva; 5. perdita progressiva delle superfici prative, in particolare di prato magro; 6. usi impropri e/o abusivi del territorio fluviale (pratica di sport motoristici, piccole discariche abusive).	1. monitoraggio dello sviluppo della vegetazione 2. taglio selettivo; 3. interventi di rimboschimento	

Si chiede cortesemente di rispondere alle domande riportate nel seguito.

1. Ritiene che il quadro conoscitivo e delle criticità illustrato sia coerente con l'assetto reale del territorio?

SI       NO       IN PARTE

Quali carenze ritiene utile evidenziare?

.....

.....

.....

.....

2. E' a conoscenza di criticità locali?

SI       NO

Può fornirci informazioni in merito (localizzazione, tipologia,...):

.....

.....

.....

3. Oltre ad assicurare la sicurezza del territorio, quali altri obiettivi dovrebbe avere il Piano di manutenzione del fiume Isonzo? (es.: tutela della natura e della biodiversità, tutela del paesaggio, promozione del territorio...)

.....

.....

.....

4. Ritiene che lei/l'Ente al quale appartiene possa contribuire a monitorare/risolvere le criticità presenti nel bacino?

SI       NO       IN PARTE

Se si, in che modo?

.....

.....

.....

